MARVEL®

ULTIMATE

SPIDER-MAN™

1

LA VICTIME

MARVEL FRANCE

www.paninicomics.com

MAI 2001 • BIMESTRIEL • 25 FF
S. Can. 7.20 • 182 FB • 7,50 FS

ULTIMATE

SPIDER-MAN

1 LA VICTIME

Powerless
Ultimate Spider-Man 1
Octobre 2000

BIENVENUE DANS L'UNIVERS ULTIMATE !

par **Christian Grasse**

Pour la première fois depuis sa création dans les années 60, Marvel Comics, le plus populaire des éditeurs de comic-books, passe ses plus grands héros à la Moulinette et efface des années d'histoire pour repartir de zéro ! Le nouvel Univers Marvel est né et il a pour nom… ULTIMATE !

→Croyez-le ou pas, la nouvelle est véridique… et vous avez la chance inouïe de vivre cet événement historique ! Imaginez un peu : le jour où vous serez un vieux décombre sénile aux neurones atrophiés, vous pourrez raconter fièrement à vos petits-neveux, clonés à partir de vos propres cellules, que vous avez acheté le premier épisode (et les suivants) de ULTIMATE SPIDER-MAN ! Mais oublions le futur – il viendra bien assez vite ! – pour nous intéresser au présent. ULTIMATE (prononcer 'altimeit') SPIDER-MAN est la première pierre posée par **Bill Jemas** et **Joe Quesada,** respectivement P.D.G. et rédacteur en chef de Marvel, à l'édifice que sera la Maison des Idées du troisième millénaire. Un jour, ils se sont demandés comment donner un nouveau départ aux super-héros Marvel, immortels et célèbres dans le monde entier, mais un peu gênés sur les bords par quarante années de continuité propres à décourager les nouveaux lecteurs. Leur solution : créer un univers narratif flambant neuf qui ramène à la case départ des super-héros comme **Spider-Man** et les **X-Men** et qui, tout en restant fidèle à leur essence, leur donne un coup de jeune pour les mettre en accord avec la sensibilité des lecteurs d'aujourd'hui. Le magazine que vous avez entre les mains est le premier produit de la concertation entre Bill & Joe… épaulés, bien sûr, par ces brillants créateurs que sont **Brian Bendis** et **Mark Bagley**. Pour la première fois (plus ou moins), les anciens et les nouveaux lecteurs sont logés à la même enseigne … c'est plutôt bien, non ?

Pour finir, précisons qu'aux Etats-Unis, *Ultimate Spider-Man* #1 a été le plus grand succès de l'année 2000. Depuis, les ventes augmentent à chaque numéro et font souffler un vent d'optimisme sur un marché en perte de vitesse depuis des années ! Un pur bonheur qui se changerait en abîme de désespoir si le même phénomène ne se produisait pas en France… Aussi ai-je invité toute la rédaction à invoquer avec moi Ganesha, le dieu hindou du succès, pour que notre petit dernier ait un bel avenir devant lui (je fais ça chaque fois que je me lance dans une entrepriste importante et jusque-là, ça a toujours marché !). Et maintenant, plongez-vous dans une aventure que vous n'êtes pas près d'oublier…

ULTIMATE SPIDER-MAN
BIMESTRIEL
NUMÉRO 1 - MAI 2001
Edition standard : **25 F**
Edition museum (555 ex.) : **80 F**
Une publication **Marvel France** Division de Panini France S.A.
Z.I. SECTEUR D – B.P. 79
06705 ST-LAURENT-DU-VAR CEDEX
www.paninicomics.com
Directeur de publication : **ALAIN GUERRINI**
Comité de direction : **A. GUERRINI, A. DENECHERE, P.-J. REBOTON**
Directeur éditorial européen : **MARCO M. LUPOI**
Rédacteur en chef : **SÉBASTIEN DALLAIN**
Responsable marketing : **PIERRE-JEAN REBOTON**
(tél. 04 92 12 57 57 / fax 04 92 12 57 58)
Responsable de la publicité : **JEAN-LOUIS ROUX-FOUILLET**
(tél. 01 58 04 02 16 / fax 01 47 36 89 14)
Logistique : **CHRISTIAN ZANCHI**
Administration des ventes : **ROBERT TOMBAKDJIAN**
Rédacteur : **CHRISTIAN GRASSE**
Maquette : **DRZ**
Avec la collaboration de : **ASTRID JODKOWSKI**
et de toute l'équipe de Marvel Comics Europe
Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949
sur les publications destinées à la jeunesse
Dépôt légal : à la date de parution – ISSN en cours
Imprimé en Italie Elcograf S.p.A.
via Nazionale 14, 22050 Beverate di Brivio (LC)
Diffusion : MLP
Service commandes et abonnements :
tél. 04 92 12 57 57 (Valérie Regennass)
Ventes : SORDIAP
(tél. 01 42 36 36 84 / fax. 01 42 36 36 90)
Copyright : © 2000 Marvel Characters Inc.
© 2001 Marvel France.
Tous droits réservés. Ultimate Spider-Man et tous les personnages de ce numéro sont la propriété de Marvel Characters Inc. et cette publication est sous licence de Marvel Characters Inc.
Couverture : **Mark Bagley** (Ultimate Spider-Man 1 Regular Ed.)

EXPÉRIENCE 02 N.56
SUJET : ARACHNIDE N.00

VOUS AIMEZ LA MYTHOLOGIE GRECQUE, JUSTIN ?

PAS VRAIMENT.

VOUS CONNAISSEZ LE MYTHE D'ARACHNÉ ?

PAS DU TOUT, MR OSBORN.

ON RACONTE QUE ATHÉNA... VOUS CONNAISSEZ ? ATHÉNA, DONC, AURAIT ENTENDU DIRE QU'UNE SIMPLE MORTELLE... COMME VOUS ET MOI... ÉTAIT MEILLEURE TISSEUSE QU'ELLE.

TISSEUSE ?

ATHÉNA EN FUT TRÈS FÂCHÉE. ELLE DESCENDIT SUR TERRE ET DÉTRUISIT LES ŒUVRES DE LA MORTELLE.

TYPIQUE-MENT FÉMININ.

EN VOYANT CELA... QU'ELLE AVAIT FÂCHÉ LES DIEUX ET QUE SON TRAVAIL AVAIT ÉTÉ DÉTRUIT... LA JEUNE FILLE SE PENDIT.

ATHÉNA EUT ALORS PITIÉ D'ELLE ET LUI TOUCHA LE FRONT AVEC UN LIQUIDE MAGIQUE EN DISANT :

"TU NE MOURRAS PAS, ARACHNÉ. TU VAS ÊTRE MÉTAMOR-PHOSÉE ET TISSERAS À JAMAIS."

SUR CES MOTS, ARACHNÉ RÉTRÉCIT ET DEVINT TOUTE NOIRE.

SON NEZ ET SES OREILLES TOMBÈRENT, PUIS SES DOIGTS SE TRANSFORMÈRENT EN PATTES...

LE RESTE SE TRANSFORMA EN ABDOMEN D'OÙ ELLE TIRA SA TOILE POUR L'ÉTERNITÉ.

MR OSBORN ?

STAN LEE PRÉSENTE

LA VICTIME

LABORATOIRE PRINCIPAL DES INDUSTRIES OSBORN À LONG ISLAND, NEW YORK...

C'EST VOTRE AVOCAT, MR OSBORN. IL DIT QUE C'EST IMPORTANT.

IMPORTANT POUR QUI ?

* Cette histoire s'inspire du récit original de Stan Lee et Steve Ditko, paru dans Amazing Adult Fantasy 15... Chris.

BRIAN MICHAEL BENDIS & BILL JEMAS SCÉNARIO
BRIAN MICHAEL BENDIS SCRIPT
MARK BAGLEY DESSIN
ART THIBERT ENCRAGE
STEVE BUCCELLATO COULEURS
SOPHIE VIÉVARD TRADUCTION
RAM LETTRAGE
RALPH MACCHIO & BOB HARRAS RÉDACTION USA

JE NE VEUX PAS ÊTRE DÉRANGÉ ICI. ON NE NÉGOCIERA PAS. QUOI ? NON. JE VOUS AID IT NON.

NON ! À MON TOUR DE VOUS DÉRANGER, MON VIEUX !

VOUS SAVEZ CE QUE C'EST QUE "OZ". C'EST UNE DROGUE MIRACULEUSE, UNE INVENTION EXTRAORDINAIRE.

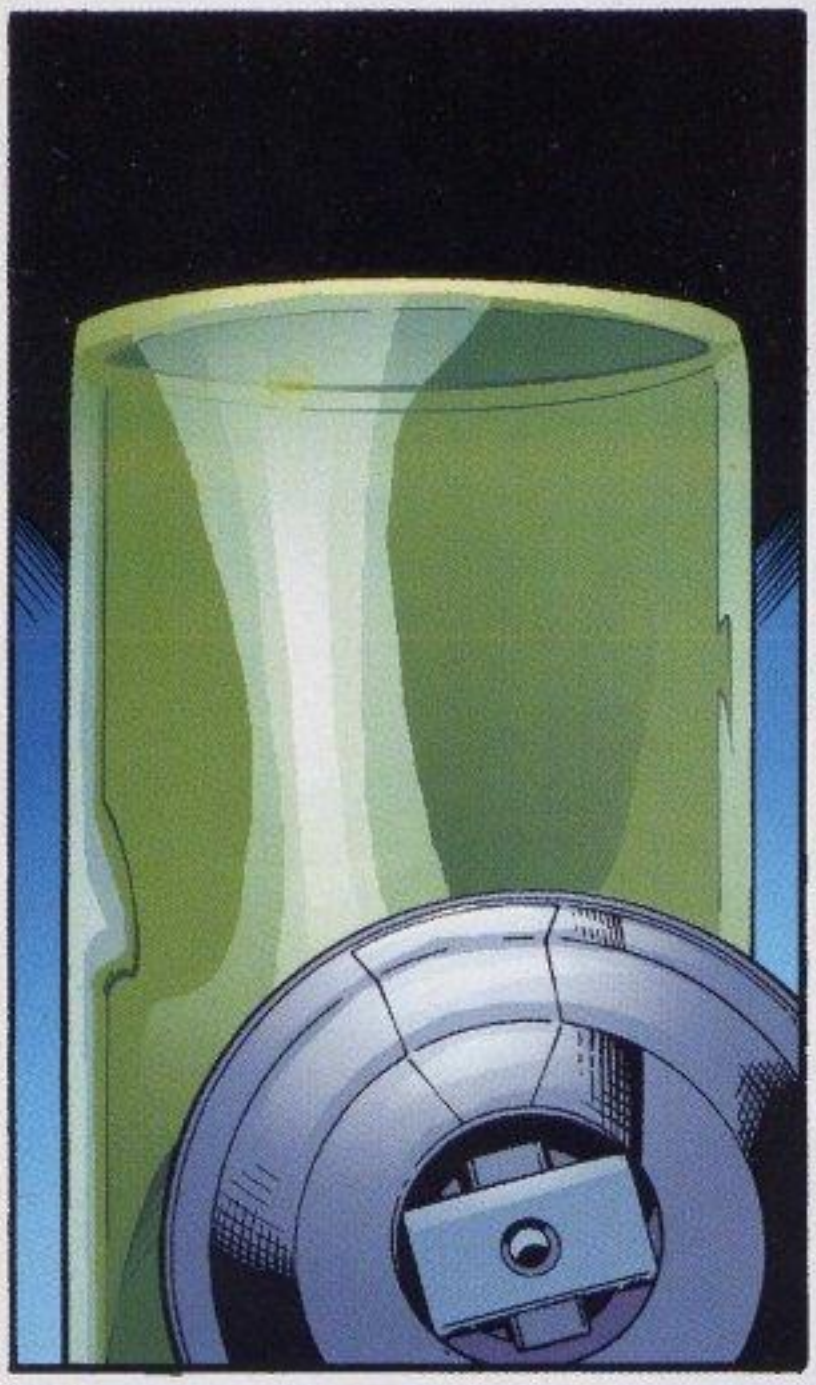
ET JE VAIS VOUS DIRE CE QUE CETTE DÉCOUVERTE VA REPRÉSENTER POUR L'ÉCONOMIE NATIONALE ! OUI... OUI.

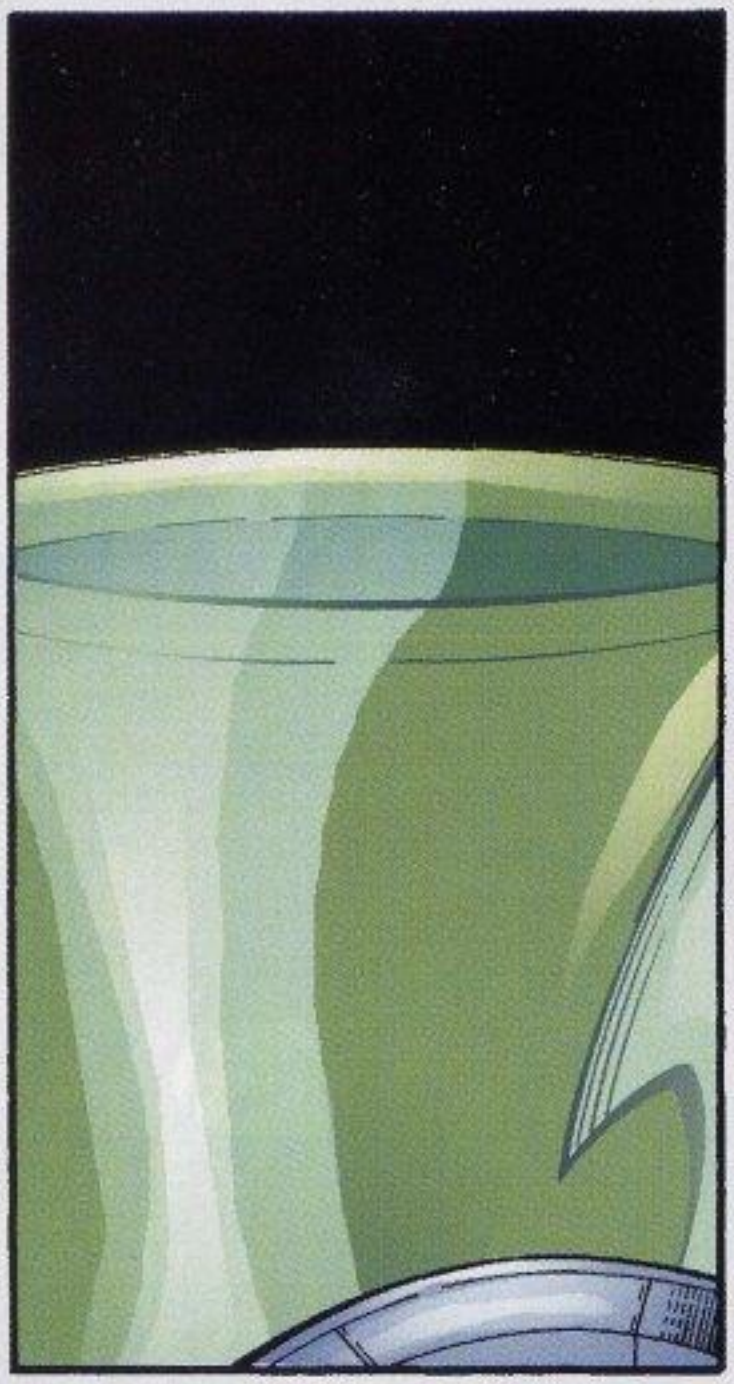
LES TESTS DONNENT D'EXCELLENTS RÉSULTATS. NOUS SOMMES EN PLEIN DEDANS POUR L'INSTANT. QUOI ? SUR TOUT... MAMMIFÈRES... INSECTES.

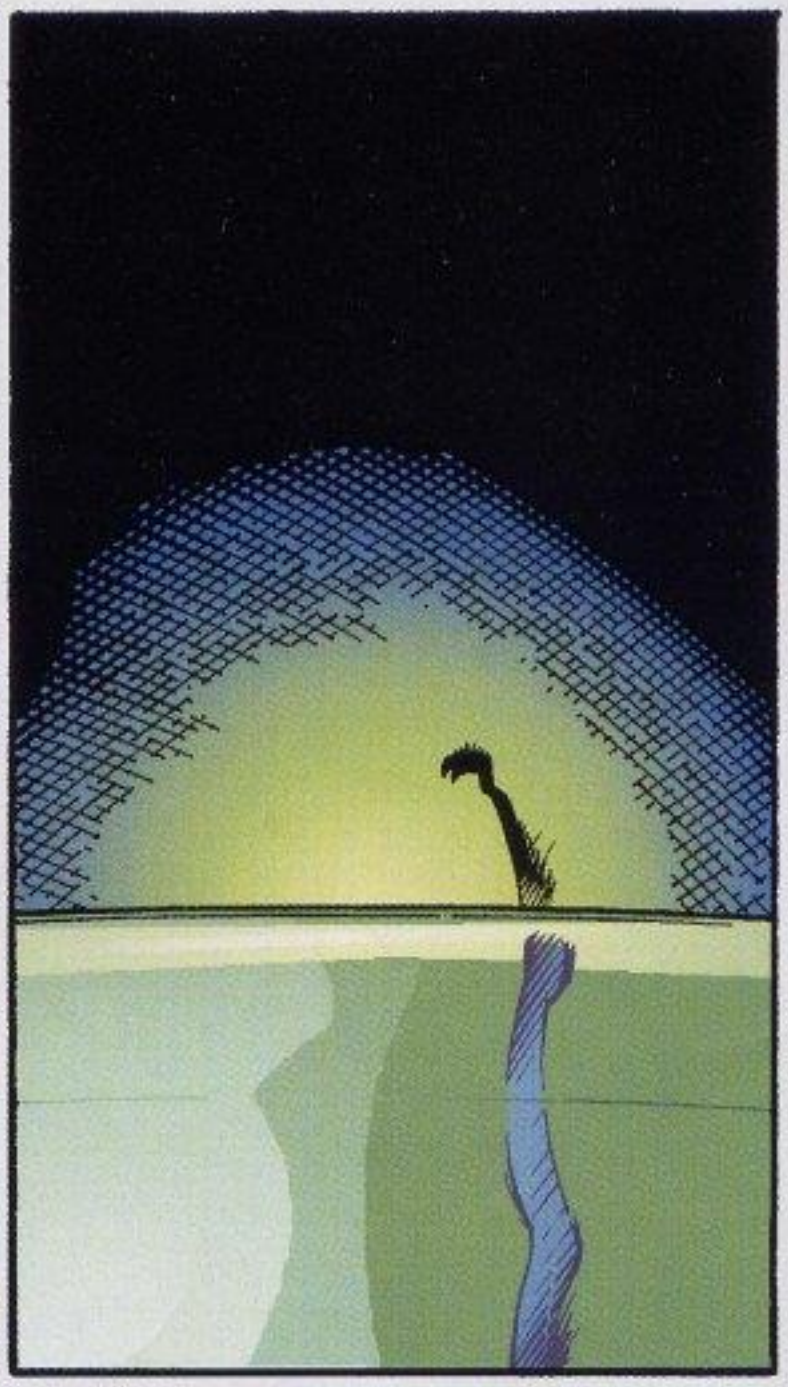
MAIS C'EST L'ARAIGNÉE QUI DONNE LES RÉSULTATS LES PLUS... SI JE POUVAIS TESTER ÇA SUR DES HUMAINS, JE LE FERAIS... EN COMMENÇANT PAR VOUS. OUI, L'EXPÉRIMENTATION HUMAINE VIENDRA BIENTÔT. NOUS CHERCHONS D'ORES ET DÉJÀ...

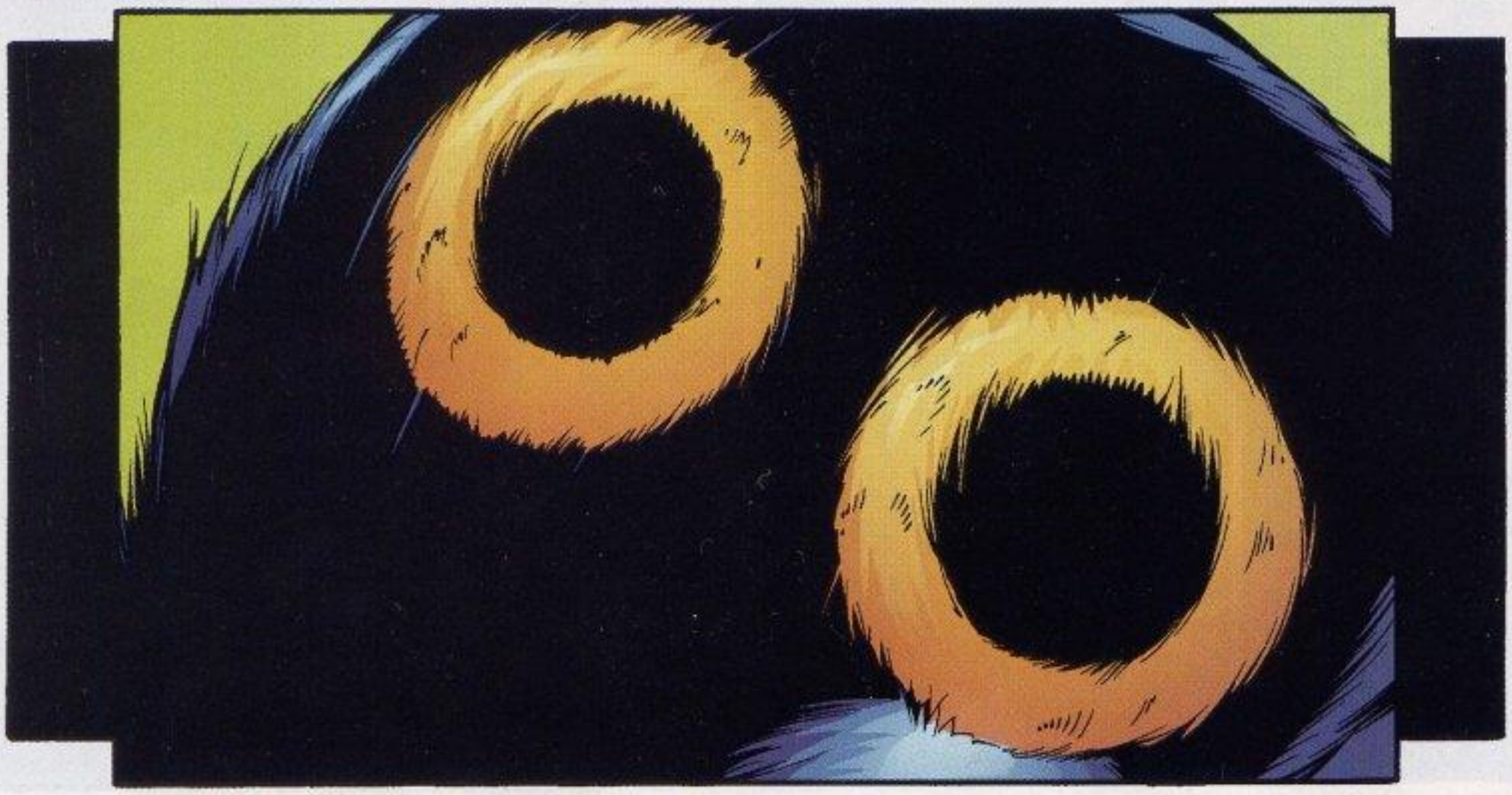
DITES-LUI QUE C'EST MON ENTREPRISE ET MA DÉCOUVERTE ET QUE SI ÇA NE LUI PLAÎT PAS... EXACTEMENT. CE SONT LES ENTREPRISES OSBORN, PAS... BON. D'ACCORD.

DU MOMENT QUE JE GARDE LE CONTRÔLE, ÇA ME CONVIENT.









CARBONATE DE SODIUM... C'EST BIZARRE. JE ME DEMANDE SI...

CENTRE COMMERCIAL WESTWOOD, DANS LE QUEENS...

PAS BANAL COMME COMPOSÉ...

AHH !

ON REMET ÇA ! HA-HA !
T'ES TARÉ !
DIS DONC... J'AI COMPLÈTEMENT OUBLIÉ DE TE DIRE...
QUOI ?
JE SUIS PRIVÉE DE SORTIES.
HEIN ?
J'AI SÉCHÉ LE DERNIER JOUR.
OUI...
BEN, DU COUP, JE SUIS PUNIE ET...
MAIS ENFIN, TOUT LE MONDE SÈCHE LE DERNIER JOUR !
ILS ONT APPELÉ CHEZ MOI MAIS J'Y SUIS PAS ALLÉE.
T'Y ES PAS ALLÉE ?
NON, JE TE DIS.
HOULÀ...
OUAIS.
ALORS, JE LUI AI DIT DE LUI DIRE...
... QU'IL POUVAIT CREVER !
ALORS, JE LUI DIS : "IL A DIT QUOI ?" ET ELLE ME DIT QU'IL A DIT QUE SON PORTABLE MARCHAIT PLUS. QUEL SALAUD, HEIN ?
MM-MM.

HÉ ! C'EST PAS GÉNIAL, ÇA ?

ON PEUT FAIRE MIEUX !

JE VAIS ESSAYER DES FRINGUES. TU VIENS ?

HEIN ? HEU... NON. FAUT QUE JE...

QUE TU **BOSSES**, C'EST ÇA ? COMME TOUJOURS. À PLUS, JANEY !

BIEN VISÉ, KING KONG !

GOOOAAL!

VOUS ÊTES VRAIMENT DÉBILES, LES MECS !

HÉ, PETER...

ONCLE BEN ? QU'EST-CE QUE TU FAIS LÀ ?

JE CROYAIS QUE TU ME DÉPOSAIS, C'EST TOUT.

C'EST PAS MARY JANE, LÀ-BAS ?

IL FALLAIT QUE JE M'ACHÈTE UN PANTALON.

POURQUOI MARY JANE NE VIENT PAS S'ASSEOIR ICI ?

MARY... MARY JANE ?

VIENS PAR ICI, PETITE !

TU ES BELLE À COUPER LE SOUFFLE.

ELLE EST PAS MAGNIFIQUE, PETER ?

HEU... SI. BIEN SÛR.

PPPFTT !

ALORS, MARY, QU'EST-CE QUE ÇA DONNE LE PROJET SUR LEQUEL VOUS BOSSEZ AVEC PETER ?

IL NE VOUS A PAS DIT ?

OH... JE VOULAIS PAS L'ENNUYER...

ON S'EN EST BIEN TIRÉS.

NORMAL. COMME TOUJOURS.

AU LYCÉE DU QUEENS...

AAAH !

GOOOAAL!

ALORS, T'EN DIS QUOI, CETTE FOIS ?

PAS MAL, MON VIEUX.

AÏE. IL A PAS L'AIR CONTENT, PARKER.

HÉ, LES GARS ! VOUS POUVEZ PAS LUI FOUTRE LA PAIX DEUX MINUTES ?

T'ES QUOI, SA NOUNOU, HARRY ?

TOUT JUSTE.

AH, OUAIS... TU L'AS PRIS SOUS TON AILE !!!

VA TE FAIRE VOIR.

QU'EST-CE QUE C'EST QUE TOUT CE BRUIT ? QU'EST-CE QUI SE PASSE ICI ?

HARRY OSBORN, THOMPSON ? VOUS N'AVEZ PAS UN ENTRAÎNEMENT ? GO !

OUI, M'SIEUR...

PARKER, NE LAISSE PAS CES TYPES T'EMBÊTER. SI ÇA RECOMMENCE, VIENS ME VOIR...

POURQUOI IL FAUT TOUJOURS QUE TU LES CHERCHES, PETEY ?

ON N'A PLUS LE DROIT DE MARCHER DANS UN COULOIR, MAINTENANT ?

JE PASSERAI CHEZ TOI CE SOIR... QU'ON PUISSE BOSSER LA BIOLOGIE.

C'EST QUE J'AVAIS L'INTENTION DE TRAVAILLER SUR...

J'APPORTE À BOUFFER ET TOI, TU BOSSES.

D'ACCORD, MAIS... ENFIN...

QUOI ?

JE VEUX BIEN TE FAIRE TES DEVOIRS...

M'AIDER À LES FAIRE.

MAIS... TU POURRAIS PAS DEMANDER À TES COPAINS DE M'OUBLIER UN PEU ?

TU DEVRAIS LAISSER PISSER, PETEY.

QUOI ?!

T'INQUIÈTE PAS POUR ÇA. APRÈS LE LYCÉE, CES TYPES, TU VAS LES LAISSER SUR PLACE.

TOI, TU VAS RENTRER DANS UNE DE CES START-UP QUI SE FONT DES MILLIONS DE DOLLARS.

MAIS EUX...? LES TYPES COMME FLASH THOMPSON, LEUR VIE, ELLE EST DÉJÀ DERRIÈRE EUX.

PEUT-ÊTRE, MAIS POUR L'INSTANT...

J'AIMERAIS BIEN T'AIDER, PETE... MAIS C'EST PAS POSSIBLE. ON SE VOIT PLUS TARD.

SUPER.

LE GYMNASE DU LYCÉE...

VAS-Y, FLASH ! MONTRE CE QUE TU SAIS FAIRE !

OUAIS ! C'EST BIEN.

ET LE KONG MARQUE UN PANIER !

VIVE KONG !

À TOI, PARKER !

PARKER ! LE PANIER !

J'TE JURE !

UNE FEMME-LETTE !

QUAND JE TE VOIS TIRER COMME ÇA, TU ME FAIS L'EFFET D'UNE BONNE FEMME !

METS UNE ROBE, LA PROCHAINE FOIS.

DEMANDE À TON ONCLE ! TU SAIS, QUI QU'A UNE QUEUE DE CHEVAL !

CHEZ LES PARKER, À FOREST HILLS, DANS LE QUEENS...

P.S....

QUOI ?

PSYCHOSE SOCIALE...

QUOI ?

PSYCHOSE... SOCIALE...

LAISSE CE GOSSE TRANQUILLE.

ÇA VAUT LA PEINE DE SE RENSEIGNER.

TU T'EN OCCUPES, TOI.

TU NE T'INQUIÈTES PAS POUR NOTRE PETER ?

NON. C'EST UN GOSSE INTELLIGENT ET PLEIN DE RESSOURCES.

MAIS IL SI SILENCIEUX.

IL RÉFLÉCHIT.

ÇA M'INQUIÈTE. C'ÉTAIT UN ENFANT TELLEMENT JOYEUX.

ET MAINTENANT, C'EST UN JEUNE HOMME RÉFLÉCHI.

COMME SON PÈRE.

EXACT.

PETER ?

PETER ?

PETER ?!

PETER ?!

OUI. QUOI ?

ON NE LIT PAS À TABLE.

AH, OUI... DÉSOLÉ.

JE VAIS CHERCHER DES INFORMATIONS SUR CETTE PSYCHOSE SOCIALE SUR INTERNET.

EXCEL-LENTE IDÉE, MAY.

ÇA VA L'OCCUPER QUELQUES HEURES.

J'AI ENTEN-DU !

TOUT CE MATOS, J'EN REVIENS PAS. MÊME MON PÈRE EN A PAS AUTANT !

OUI, LE PLUS GROS ME VIENT DE MON PÈRE.

T'EN AS HÉRITÉ ?

OUAIS.

COMMENT ILS SONT MORTS, TES PARENTS ?

ACCIDENT D'AVION.

MOCHE.

HEU...

ET LA JOLIE MARY JANE, JE PARIE QUE ÇA L'EXCITE DE VENIR ICI, HEIN ?

ON EST JUSTE COPAINS.

C'EST ÇA.

OH, NON.

TOUCHE PAS ÇA.

C'EST... HEU... FRAGILE.

QU'EST-CE QUE C'EST ?

TU VAS PAS FAIRE SAUTER LE BAHUT, HEIN ?

MAIS NON.

EN FAIT... C'EST... HEU...

MON PÈRE BOSSAIT SUR QUELQUES BREVETS...

CELUI-CI CONCERNAIT UNE MOLÉCULE ADHÉSIVE...

IL AVAIT DÉJÀ TROUVÉ LES ÉQUATIONS DES COMPOSANTS LES PLUS COMPLEXES...

... MAIS IL N'A PAS EU LE TEMPS DE FINIR AVANT... TU SAIS...

MOI, J'AI FAIT DES TESTS DE DENSITÉ ET...

... ET...

BON... JE VOIS.

JE VAIS TE LAISSER.

BYE...

VOUS NE CONNAISSEZ RIEN AU MARCHÉ AMÉRICAIN, JOE !

LES FABRI-CANTS DE CIGARETTES.... ÉCOUTEZ-MOI...

LES FABRICANTS DE CIGARETTES LES ONT SURDOSÉES EN NICOTINE PENDANT DES DÉCENNIES AVANT QU'ON S'EN APERÇOIVE !

ET QUAND LE GOUVERNEMENT AMÉRICAIN S'EN EST ENFIN RENDU COMPTE, IL ÉTAIT...

...TROP TARD !

LE MONDE ENTIER ÉTAIT DÉJÀ **ACCRO** À LA NICOTINE.

ALORS, NE ME DITES PAS QU'ON NE PEUT PAS AJOUTER CE QU'ON VEUT À NOS PROPRES PRODUITS.

SI JE JUGE QUE...

ET ALORS ? NIEZ ! NIEZ EN BLOC !

QUOI ?

IL M'A MIS EN ATTENTE. INCROYABLE.

HEIN...?!

PAPA, HEU... TU TE RAPPELLES QUE MA CLASSE VIENT VISITER LES **LABOS**, DEMAIN ?

PARCE QUE J'ESPÉRAIS QUE TU...?

MARTHA ?!

MARTHA !

FAITES SORTIR CE GOSSE D'ICI !

MARTHA !

TU FERAIS MIEUX DE PRENDRE CONGÉ, HARRY.

COMME SI JE N'AVAIS RIEN DE MIEUX À FAIRE QUE DU BABY... **JOE !**

SI ON ALIGNAIT QUELQUES CHIFFRES...

... HISTOIRE DE VOIR CE QUE ÇA DONNE.

BIEN, BIEN.

BIENVENUE, LES ENFANTS...

DEPUIS 1973, LES **ENTREPRISES OSBORN** FOURNISSENT DU MATÉRIEL DE POINTE À L'INDUSTRIE, AU BÂTIMENT, AUX USINES CHIMIQUES ET À DE NOMBREUX AUTRES SECTEURS.

OSBORN EST UNE ENTREPRISE MONDIALE ET NOUS POSSÉDONS...

... PLUS DE CENT DIX GRANDES USINES ET SEPT LABORATOIRES DE RECHERCHE UN PEU PARTOUT DANS LE MONDE.

NOUS FABRIQUONS DES PRODUITS CHIMIQUES AVEC LE BUT DE LIMITER L'EMPLOI DE SOLVANTS ET D'ACIDES DANGEREUX.

SI VOUS VOULEZ BIEN ME SUIVRE, VOUS VERREZ...

AAAAAH!

OH, MON DIEU !

OH, SEIGNEUR ! IIIIIIH !

SALETÉ !

SMUSSH

HÉ ! QU'EST-CE QUI LUI PREND ?!

PETER !

HHUAGGH!

QU'EST-CE QUI VOUS ARRIVE, PETER ?

LAISSEZ-LE RESPIRER !

OH, BON SANG !

DINGUE !

PETER ?!

BON SANG, ELLE ÉTAIT ÉNORME !

PETER ? VOUS M'ENTENDEZ ?

PETER ?

T'AS VU ÇA COMMENT JE L'AI ÉCRABOUILLÉE ?

ALLEZ, LES ENFANTS. TOUS EN RANG.

PARKER, EST-CE QUE VOUS POUVEZ VOUS LEVER ?

OH, PETER... RÉPONDS... JE T'EN PRIE !

ON A APPELÉ TA TANTE. ELLE VA VENIR TE CHERCHER AU LYCÉE.

EST-CE QUE ÇA VA MIEUX ?

ARROWSMITH

OUI... ÇA DOIT ÊTRE LE CHOC. CETTE ARAIGNÉE ÉTAIT ÉNORME !

OH, ÇA OUI !

TA TANTE VA T'EMMENER À L'HÔPITAL, DONC...

TU N'AS PAS À AVOIR HONTE, PETER. ÇA AURAIT PU ARRIVER À N'IMPORTE QUI.

SAUF QUE C'EST TOUJOURS À MOI QUE ÇA ARRIVE !

MAIS NON.

IL Y A EU UN INCIDENT AU NIVEAU DU LABORATOIRE PRINCIPAL.

UN DES CAMARADES DE HARRY A ÉTÉ MORDU PAR LE SPÉCIMEN "00".

ON A TOUJOURS DES PROBLÈMES QUAND HARRY EST LÀ.

CE PETER PARKER A ÉTÉ MORDU À LA **MAIN**.

PAR LE SPÉCIMEN...

OUI.

NOTRE SPÉCIMEN ?

OUI.

ELLE N'ÉTAIT PAS ENFERMÉE ?

ON VÉRIFIE, MONSIEUR.

EN TOUT CAS, LE SPÉCIMEN A ÉTÉ DÉTRUIT.

VIREZ-MOI LA RESPONSABLE. QU'ELLE SOIT PARTIE DANS L'HEURE.

BIEN.

ET AU NIVEAU LÉGAL ?

S'ILS ATTAQUENT, ILS ATTAQUERONT L'ÉCOLE.

L'ÉCOLE N'A PAS D'ARGENT...

ILS NOUS ATTAQUERONT, NOUS.

SOIT ON TRAITE MAINTENANT, SOIT ON COMMENCE À PRÉPARER NOTRE DÉFENSE, AU CAS OÙ.

PAS UN SOU. CE SERAIT ADMETTRE NOTRE CULPABILITÉ.

ON PAYERA L'HÔPITAL.

NORMAN, JE DOIS VOUS DIRE...

ON PAYE L'HÔPITAL ET ON ENVOIE...

... UNE CORBEILLE DE FRUITS.

MAIS...

MOI NON PLUS, JE NE COMPRENDS PAS.

JE VEUX GARDER UN ŒIL SUR LUI.

IL S'EST ENDORMI EN RENTRANT.

IL A EU UNE RUDE JOURNÉE, MAY.

SES EXAMENS SANGUINS ÉTAIENT NORMAUX ET LE VENIN DE L'ARAIGNÉE N'ÉTAIT PAS DANGEREUX.

D'APRÈS LE MÉDECIN, ÇA RESTERA ENFLÉ UNE SEMAINE ET C'EST TOUT.

OUI, MOI AUSSI J'AI ÉTÉ PIQUÉ, L'ÉTÉ AVANT DE TE RENCONTRER.

LA COMPAGNIE OSBORN A PAYÉ L'HÔPITAL ET ENVOYÉ UNE CORBEILLE DE FRUITS.

C'EST BIEN NORMAL.

ILS ONT PEUR QU'ON LES POURSUIVE.

ET...?

MAIS NON !

C'EST UN SIMPLE ACCIDENT.

ET PUIS, IL Y A HARRY... LE COPAIN DE PETER... LE SEUL, PEUT-ÊTRE.

ON NE VA PAS BRISER LEUR AMITIÉ POUR SOUTIRER QUELQUES DOLLARS À SON PÈRE !

MAIS NON. D'AUTANT QUE TOUT VA BIEN.

AU SECOURS ! J'AI ÉTÉ PIQUÉ PAR UN MOUSTIQUE !

AARRRRHHH !

SI JE TE VOMIS DESSUS, TU SORTIRAS AVEC MOI, MARY JANE ?

BLEUARHH !

AU SECOURS, MAMAN !

BLEUARHH !

TU DEVRAIS PLUS TRAÎNER AVEC CE TYPE. C'EST UN LOSER. IL VA DÉTEINDRE SUR TOI.

PARAÎT QU'IL A VOMI SUR TES POMPES.

IL N'A PAS PAS VOMI SUR MES CHAUSSURES.

PARAÎT QUE SI.

EH BEN, NON !

TOUTES LES "POM-POM GIRLS" SE FICHENT DE TOI.

ÇA ME FAIT UNE BELLE JAMBE.

C'EST TROP TENTANT...

APRÈS TOI...

À TOI L'HONNEUR...

JE N'EN FERAI RIEN, MONSIEUR THOMPSON...

HOU, BON SANG...

TURNER

PETER ?

JE... JE...

PELE

AÏE...

QUE SE PASSE-T-IL, ICI ?

KONG... HARLAN ! COMBIEN DE FOIS DEVRAI-JE VOUS LE RÉPÉTER ?

W.W.F.

CKDOWN

JE NE SAIS PAS POUR QUI VOUS VOUS...

PETER ! PETER, EST-CE QUE ÇA VA ?

ÇA RECOM-MENCE !

RECULEZ TOUS !

AAAH !

OH, MON DIEU ! EST-CE QUE ÇA VA, PETER ?

HEU... OUAIS... TRÈS BIEN.

MAIS ENFIN... TU T'ES ÉVANOUI.

COMBIEN DE DOIGTS EST-CE QUE TU VOIS ?

TROIS.

PAS DE NAUSÉE ? PAS D'ÉTOURDISSEMENTS ?

NON. MAIS J'AI SOIF. TRÈS, TRÈS SOIF.

MELLE ?

BIEN, DOCTEUR.

ALORS, QUE S'EST-IL PASSÉ AU LYCÉE, PETER ?

JE... JE NE SAIS PAS VRAIMENT. JE ME SUIS ÉVANOUI, C'EST TOUT.

ET TA MAIN ?

OH, ÇA VA... ÇA NE FAIT MÊME PLUS MAL.

EST-CE QUE TU AS PRIS DE LA DROGUE ? DE LA MARIJUANA ?

VOUS RIGOLEZ ?

TU FERAIS MIEUX DE ME LE DIRE. ON VA FAIRE UN BILAN SANGUIN ET...

JE NE SAURAIS MÊME PAS OÙ EN ACHETER !

LE FAIT EST QUE PETER EST ALLERGIQUE A BEAUCOUP DE CHOSES.

PEUT-ÊTRE QUE LE VENIN DE L'ARAIGNÉE À...

PEUT-ÊTRE... ON VA AUSSI FAIRE DES RADIOS POUR VOIR S'IL N'Y A RIEN DE CASSÉ.

DÉTENDS-TOI... ÇA VA PIQUER JUSTE UNE SECONDE.

HEU.

TU AS LA PEAU DURE.

TU PARLES

SALUT. TU PEUX PORTER ÇA AU LABO POUR UN EXAMEN EXPRESS ?

ILS ATTEN-DENT. LE GOSSE EST MIGNON.

MERCI.

DE RIEN.

LAB

EX

ALORS ?

LE OZ EST EN TRAIN DE LE TUER.

COM-MENT ?

JE N'EN SAIS STRICTEMENT RIEN !!!

ILS VONT LE REPÉRER AU LABO.

OUI.

ET PEUT-ÊTRE ARRÊTER LE PROJET.

OUI.

ON A UN PEU DE TEMPS ?

NON.

ALORS, IL VA MOURIR...

OUI.

QUOI QU'IL ARRIVE, IL VA MOURIR ?

SHAW ?

COMPRIS, MON-SIEUR.

C'EST QUOI ?

UN PAIN À LA BANANE.

À LA BANANE ?

J'AI LU DANS MON LIVRE SUR L'HOMÉOPATHIE QUE LE POTASSIUM EST GÉNIAL POUR LUTTER CONTRE LES ALLERGIES.

IL Y A DU POTASSIUM DANS LES BANANES ET DES BANANES DANS CE PAIN. TU VAS LE MANGER.

JE PEUX EN AVOIR ?

NON.

NON ?

NON. C'EST POUR PETER.

MÉ-CHAN-TE.

MANGE !

JE LE VOIS.

VOUS AVEZ CARTE BLANCHE.

À VOUS DE JOUER.

MONSIEUR ! EST-CE QUE ÇA VA ?!

OUI...?

VOUS N'ALLEZ PAS ME CROIRE, MAIS...

ALORS ?

RENTREZ.

VOUS ÊTES SÛR ?

JE PEUX ALLER CHEZ LUI ET...

RENTREZ !

JE VEUX L'ÉTUDIER, PAS LE TUER !

MAIS QU'EST-CE QUI SE PASSE ?

QU'EST-CE QUI M'ARRIVE, ENFIN ?!

JE SAVAIS QUE CETTE VOITURE ARRIVAIT...

JE L'AI SU AVANT QU'ELLE ME...

RECHERCHE :

WWW.OSBORNINDUSTRIES.COM

RECHERCHE :

ARAIGNÉES

DE NOMBREUSES PERSONNES PENSENT À TORT QUE LES ARAIGNÉES SONT DES INSECTES...

LES ARAIGNÉES

Prosoma

Le corps de l'araignée est divisé en deux parties : le céphalothorax ou *prosoma*, et l'abdomen ou *opisthosoma*. Elle possède quatre paires de pattes fixées sur la partie avant du corps qui abrite également le cerveau, l'estomac, des crocs et jusqu'à huit grands yeux.

TIENS, TIENS... INTÉRESSANT.

LES ARAIGNÉES

Prosoma

Le corps de l'araignée est divisé en deux parties : le céphalothorax ou *prosoma*, et l'abdomen ou *opisthosoma*. Elle possède quatre paires de pattes fixées sur la partie avant du corps qui abrite également le cerveau, l'estomac, des crocs et jusqu'à huit grands yeux.

... POSSÈDE UN MÉCANISME SENSORIEL DÉVELOPPÉ LEUR PERMETTANT DE DÉTECTER LES MOUVEMENTS DE...

IMPOSSIBLE !

PETER ! ALLEZ, DEBOUT !

ET VITE !

ON M'A APPELÉE AU BUREAU ET LE PRINCIPAL M'A DIT QU'IL N'ÉTAIT PAS ALLÉ AU LYCÉE AUJOURD'HUI.

OÙ AS-TU PASSÉ LA JOURNÉE, PETER ?

DANS MON LABO.

ET TU Y FAISAIS QUOI ?

JE TE PARLE !

J'AVAIS PAS ENVIE D'ALLER AU LYCÉE AUJOURD'HUI, VOILÀ !

TU "N'AVAIS PAS ENVIE" ?

IL N'AVAIT PAS ENVIE ?!

L'ÉCOLE, C'EST PAS SI MARRANT QUE VOUS PENSEZ !

TU N'ES PAS CENSÉ Y ALLER POUR T'AMUSER MAIS POUR APPRENDRE DES CHOSES !

JE SAIS.

JE SAIS QUE TU ES GÊNÉ APRÈS TOUTE CETTE HISTOIRE DE MORSURE D'ARAIGNÉE.

JE COMPRENDS, MAIS...

EST-CE QUE ÇA VA, PETER ?

MAIS OUI !

PETER ?

HEU... JE T'INTERDIS DE PARLER À TON ONCLE SUR CE TON !

TU DEVRAIS ALLER RÉFLÉCHIR DANS TA CHAMBRE.

DANS MA CHAMBRE ?! MAIS J'AI 15 ANS !

VA !

NUL !

SLAM

DURE SEMAINE POUR LUI.
JE SAIS.
MAIS ÇA PASSERA.
JE SAIS.
JE LUI APPORTERAI DU PAIN À LA BANANE PLUS TARD.
C'EST DÉJÀ ASSEZ DUR POUR LUI D'ÊTRE ENFERMÉ DANS SA CHAMBRE.
GUIDE D'ENTOMOL
AAAH !
4:12 AM

À SUIVRE...
DANS DEUX MOIS.

WHOA...

COOL.

WEB SPACE

par **Christian Grasse**

Excusez le désordre et le manque d'espace… le magazine est encore en chantier ! Dès le prochain numéro, nous accorderons deux fois plus de place à nos commentaires et à votre courrier, vos messages d'encouragement, voire vos lettres d'insulte (à condition qu'elles soient originales). Alors dépêchez-vous de prendre vos plumes ou de cliquer sur Internet… Un magazine n'étant rien sans ses fidèles lecteurs, faites entendre votre voix (en criant bien fort car nous sommes un peu durs d'oreille) pour nous remonter les bretelles quand nous commettons des erreurs ou pour nous féliciter à la moindre occasion. Votre avis nous intéresse, promis-juré. Envoyez vos remarques personnelles à l'adresse indiquée quelque part sur cette page en vous servant d'un papier et d'un crayon ou du clavier de votre ordinateur. Vous pouvez même nous écrire en morse si vous pensez que vos commentaires peuvent porter préjudice à Séb, notre rédac'chef !

DÉJÀ DEUX LETTRES !

Incroyable… Nous sommes déjà en possession de deux lettres de lecteurs concernant ULTIMATE SPIDER-MAN ! Elles nous sont parvenues par e-mail il y a quelques jours et émanent de lecteurs qui ont eu l'occasion de feuilleter *Ultimate Spider-Man* dans la version originale. En voici des extraits : **Patrick Guenon** avoue carrément être resté *"…scotché. En premier lieu, les dessins sont spectaculaires, je ne me souvenais pas que Mark Bagley était aussi bon ! Pour l'instant, j'ai parcouru l'épisode sans le lire et j'ai hâte qu'il sorte en version française."* Un autre courrier, mystérieusement signé '**Mister Spock**', introduit un nouveau concept mathématique : *"S'il fallait donner une note de 1 à 10 à la nouvelle série Spider-Man de Mark Bagley, je lui mettrai … 12 ! C'est ce que j'appelle un relookage réussi !"*. Voilà deux jeunes gens qui ont compris que le cirage de pompes les mènera loin dans la vie…

SI ON PARLAIT DES X-MEN ?

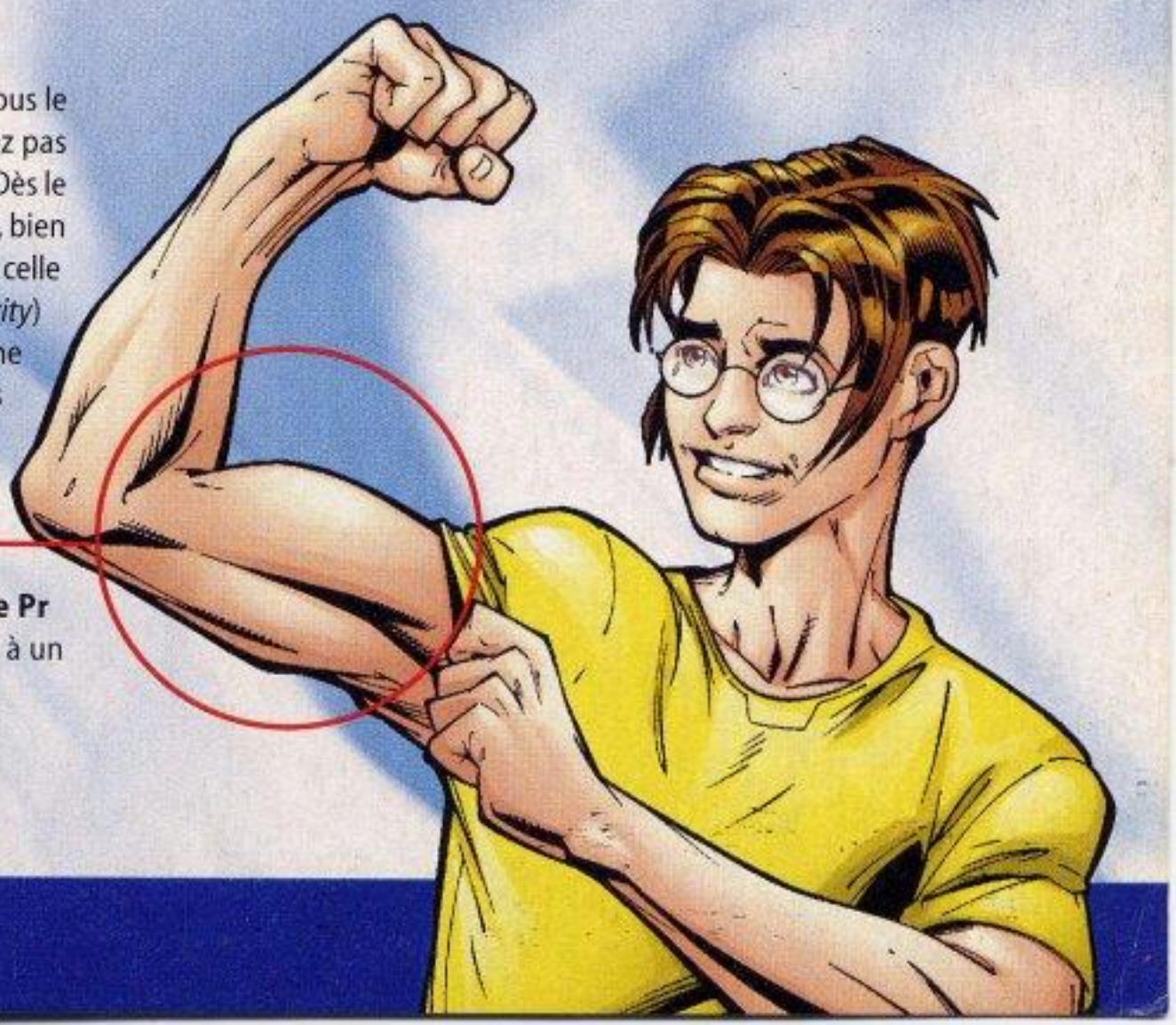
ULTIMATE SPIDER-MAN paraissant tous les deux mois, vous le retrouverez en juillet mais dans l'intervalle, ne manquez pas l'autre grande nouveauté de 2001… ULTIMATE X-MEN ! Dès le mois prochain, vous pourrez lire (à condition de l'acheter, bien sûr) ce nouveau bimestriel dont la parution alternera avec celle de USM. Ecrit par **Mark Millar** (le cerveau de *The Authority*) et dessiné par **Adam Kubert** (le fils d'une légende qu'on ne présente plus… le grand **Joe Kubert**), UXM vous entraînera dans des aventures encore plus poignantes que celles auxquelles vous êtes habitués – achetez les comics ULTIMATE achetez les comics ULTIMATE – et braquera les projos sur des héros comme **Wolverine**, **Cyclope**, **Jean Grey**, **Tornade**, le **Fauve**, **Colossus**, **le Pr Xavier** et des vilains comme **Magnéto**. Attendez-vous à un changement de ton radical dans cette série de grande qualité qui, de toute évidence, puise son inspiration dans le film de Bryan Singer : *X-Men* !

NOUVELLES DU FUTUR

Si ces magazines se vendent bien – achetez les comics ULTIMATE achetez les comics ULTIMATE – ils deviendront mensuels avec les deux dernières séries Ultimate en annexe. USM accueillera *Ultimate Marvel Team-Up* (avec Spider-Man et d'autres super-héros Marvel), une série écrite par Brian Bendis et illustrée à tour de rôle par le gratin des dessinateurs. Quant à UXM, il ouvrira ses pages à *Ultimate ???*, une série qui ne porte pas encore de titre mais sera scénarisée par Mark Millar. Nous reviendrons sur ces deux séries dans le prochain numéro. En attendant, si vous nous disiez quel héros ou quel groupe vous aimeriez voir dans cette quatrième série ? Oups ! L'espace commence à manquer et nous sommes loin d'avoir tout passé en revue (je sens monter la colère chez les fans !). Don't worry, be happy : tout ce que vous voulez savoir sur la ligne Ultimate vous sera révélé dans le prochain numéro. Faites-nous part de vos doutes et de vos questions et nous vous répondrons à coup sûr… Nous sommes là pour ça ! On se retrouve en juin dans les pages de ULTIMATE X-MEN et en juillet dans USM !

Vous possédez une super-force, une agilité et des réflexes incroyables et un sixième sens qui vous avertit en cas de danger. La **brute** qui vous martyrise tous les jours au lycée et vous fait passer pour une truffe devant vos amis n'a **aucun** de ces atouts. Qu'est-ce que vous lui faites ? Oui, moi aussi ! Oubliez le Peter Parker que vous connaissez et prenez vos places pour le match **Peter** contre **Flash** ! Pendant ce temps, le diabolique **Norman Osborn** manigance un coup… Un mythe revisité par **Brian Bendis** et **Mark Bagley** !

SORTIE EN JUILLET !



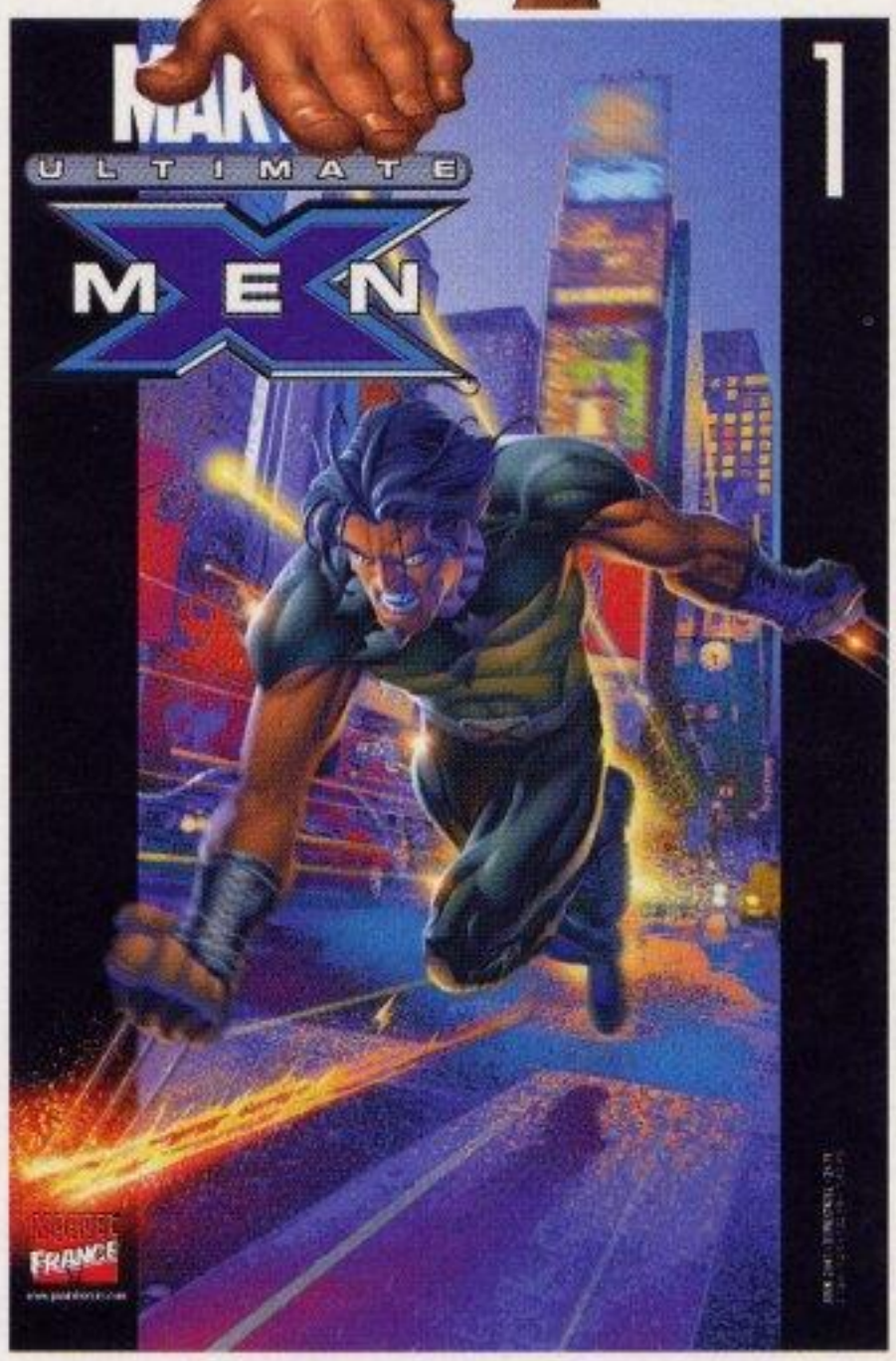
ULTIMATE X-MEN

L'ÉVOLUTION EST EN MARCHE

ULTIMATE X-MEN 1

MARK MILLAR • ADAM KUBERT

SORTIE EN JUIN



48 PAGES • 25 FRANCS

L 6443 - 1 - 25,00 F - RD

MARVEL FRANCE

www.paninicomics.com